SM – 080

IV ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ. ಪರೀಕ್ಷೆ, ಮೇ/ಜೂನ್ 2018
(CBCS) (2015 – 16 & Onwards) (Fresh + Repeaters)
ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ – ೪
ಸುವರ್ಣ ಕನ್ನಡ
ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ, ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ

Time : 3 Hours Max. Marks : 100

I. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯದ ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. (1×6=6)

ಅನುಮತಿಸಿ ನಾರಿಯರು ಬಳಿಕಾ
ವನಿತೆಯನು ಕೇಳಿದತೆ ತನ್ನೊಳು
ನನೆದಳೊಂದನು ಮಾನವನು ತಾನೇ ವಿವೇಕದಲಿ
ಜನಪನಳುಪಿಗೆ ಹಱುವ ಮಾಡುವೆ
ನೆನುತಲಾ ಮಾದೇವಿ ಜಾಣವ
ವಿನಯದಲಿ ನಸುನಗುತಲಾಳಾಪಿಸಿದಳೊಳಗೊಳಗೆ.

II. ಎರಡು ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ : (2×2=4)

1) ಜನ್ನ
2) ಚಂಡಕರ್ಮ
3) ಗೋರಕ್ಷಕ
4) ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆ.

III. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ : (2×5=10)

1) ದೂದವಿಯು ಮಾವುತನ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿರುವ ಬಗೆ.
2) ಮಾರಿಜಾತ್ರೆಯ ಸಂಭ್ರಮದಲ್ಲಿ ಜನರು ತೋರುವ ಭಕ್ತಿ ಎಂಥದ್ದು ತಿಳಿಸಿ.
3) ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಯ ವಿರಕ್ತಿ ಜೀವನದ ಸ್ವಾರಸ್ಯ.
4) ನಾಥ ಮತ್ತು ಸಿದ್ಧ ಪಂಥಗಳ ವಿವರಣೆ.

P.T.O.

Scanned by CamScanner

(4×10=40)

IV. ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ :

1) ನಿರ್ಮಲ ಧರ್ಮದಿಂದ ಪಾಲಿಸುಧರೆಯಂ ಎಂಬುದರ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

2) ಅಮೃತಮತಿಯ ವರ್ತನೆಯಿಂದಾದ ಯಶೋಧರನ ತೊಳಲಾಟವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

3) ಯಶೋಧರ ಮತ್ತು ಚಂದ್ರಮತಿ ಸಾವಿಗೆ ಕಾರಣಳಾದ ಅಮೃತಮತಿಯ ಪಾತ್ರದ ಹಿನ್ನಲೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

4) 'ಕಡುವಿರಕ್ತಿಯ ವೇಷ ಕಾಣಿಸಿತು ಇಂದು ವದನೆಯಲಿ' ಕಾವ್ಯ ಭಾಗದ ಸೊಗಸನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

5) ಚಾಮರಸದ ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಕಾವ್ಯ' ಎಂಬುದನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

6) ಅಲ್ಲಮ ಮತ್ತು ಗೋರಕ್ಕಕರ ಸಂವಾದ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿ ಬಂದ ಬಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

(2×5=10)

V. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

1) ಅನುಕರಣ ತತ್ವ ಎಂದರೇನು ?

2) ಎಡ್ವರ್ಡ್ ಬುಲ್ಲೋನ ಮಾನಸಿಕ ದೂರದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ.

3) ಅಭಿವ್ಯಕ್ತವಾದದ ವಿವರಣೆ.

4) ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪ್ರಯೋಜನ.

(3×10=30)

VI. ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

1) ವಿಮರ್ಶೆ ಎಂದರೇನು ? ವಿಮರ್ಶಕನ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

2) ಚಾರಿತ್ರಿಕ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

3) ಮನಃಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷಣಗಳು.

4) ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ವಿಮರ್ಶೆಯ ವಿವಿಧ ನೆಲೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

———————

Scanned by CamScanner